The “Violinist in the Metro” Experiment

ในปี 2007 การทดลองนี้ Josh Bell นักไวโอลินชื่อดัง ผู้มีรายได้มากกว่า 115 ล้านบาท เขารับบทเป็นนักดนตรีข้างถนน ยืนสีไวโอลินอยู่ที่สถานีรถไฟฟ้าใต้ดินของเมืองวอชิงตัน ดี.ซี. ในช่วงที่คนกำลังพลุกพล่าน เพื่อให้ผู้ทดลองได้สังเกตท่าทีของคนที่เดินผ่านไปมาในบริเวณนั้น

แม้ว่ามีคนเดินผ่านอยู่ตลอดแต่กลับไม่มีใครหยุดฟังเขาเลย นอกจากเด็กเพียงคนเดียว!?

จากผลลัพธ์นั้นสามารถตีความได้ว่ามนุษย์เรามักเข้าใจความสวยงามของโลกจากความเข้าใจในสิ่งที่มันควรจะเป็นมากกว่าความสวยงามที่แท้จริงรอบๆ ตัว อย่างเช่นเราคิดว่าดนตรีในคอนเสิร์ตฮอลล์มีความไพเราะไม่เหมือนกับดนตรีตามข้างถนน ทำให้พวกเขาไม่ได้คิดจะหยุดฟังนักดนตรีหนุ่มคนนี้เลย